

	Objekt: [Die Schule von Athen; School of Athens; L'École d'Athènes]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GVolpato V 1.5955.01

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso Sammlerstempel August Vasel, Lugt 191.

Alternative Titel: Druckgraphik GVolpato V 1.5955.01, Bonarum artium restitutori ac vindici/Die vatikanischen Stanzen, G. Volpato exc., nach Raffael, 9 Bll. - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 570 mm; Breite: 740 mm; Blatt:
Höhe: 600 mm; Breite: 775 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1771-1803
	wer	Giovanni Volpato (1733-1803)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1771-1803
	wer	Giuseppe Cades (1750-1799)
	wo	Rom
Gemalt	wann	1771-1803
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1771-1803
	wer	Giovanni Volpato (1733-1803)
	wo	Rom

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Raffaello Sanzio (1483-1520)

wo

Rom

Schlagworte

- Antike
- Arkade
- Druckgraphik
- Epikur
- Gelehrte(r)
- Gelehrter
- Geometrie
- Gruppe
- Interieur
- Philosoph
- Philosophie
- Schreibende(r)
- Schule
- Skulptur
- Wissenschaftliche Gesellschaft
- Zirkel (Instrument)

Literatur

- Apell 1880. , S. 448.17 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.152.52
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.519.6