

	<p>Objekt: Polycrates Sami Tyrannus, opibus, et felicitate inclytus, ab Orete Perfarum Satrapa captus, ac cruci affixus docuit, neminem ante obitum merito dici posse felicem</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 1.72</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Bräunliche Verfärbung mittig, durchgeschlagen.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 1.72.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kaltnadel

Maße:

Blatt: Höhe: 483 mm; Breite: 743 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1661-1663
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Polykrates (Tyrann von Samos)  
wo

## Schlagworte

- Antike
- Baum
- Baumstumpf
- Druckgraphik
- Felsen
- Kreuzigung
- Mann
- Menge, Mob
- Pferd
- Soldat
- Tod
- Zeigefinger

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.272.10
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.22
- TIB. , S. 45.250-251.10
- Wallace 1979. , S. 281-286.111.II