

	Object: Attilum Regulum in praecipitis Fortunae vertigine tot inter clausos firmioris constantiae centrum
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: SRosa AB 1.71

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Bräunliche Verfärbung, durchgeschlagen. Verso Spuren von Kleber von der ehemaligen Montierung. Ausbruch am unteren Rand hinterlegt. Verso Sammlerstempel nicht identifiziert.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 1.71.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kaltnadel

Measurements:

Blatt: Höhe: 472 mm; Breite: 737 mm

Events

Printing plate produced	When	1661-1663
	Who	Salvator Rosa (1615-1673)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Salvator Rosa (1615-1673)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Regulus, Marcus Atilius

Where

Keywords

- Barrel
- Classical antiquity
- Crafts and industries
- Crowd, mob
- Death
- Equus
- Graphics
- Hammer
- Land forces
- Man
- Nail
- Soldier
- Torture

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.271.9
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.21
- TIB. , S. 45.248-249.9
- Wallace 1979. , S. 275-280.110.II