

	<p>Objekt: Attilum Regulum in praecipitis Fortunae vertigine tot inter clauos firmioris costantiae centrum</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SRosa AB 1.71</p>
--	---

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Bräunliche Verfärbung, durchgeschlagen. Verso Spuren von Kleber von der ehemaligen Montierung. Ausbruch am unteren Rand hinterlegt. Verso Sammlerstempel nicht identifiziert.

Alternative Titel: Druckgraphik SRosa AB 1.71.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kaltnadel

Maße:

Blatt: Höhe: 472 mm; Breite: 737 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1661-1663
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Salvator Rosa (1615-1673)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Regulus, Marcus Atilius

## Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Fass
- Folter
- Gewerbe und Industrie
- Hammer
- Landstreitkräfte
- Mann
- Menge, Mob
- Nagel (Technik)
- Pferd
- Soldat
- Tod

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.271.9
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.360.21
- TIB. , S. 45.248-249.9
- Wallace 1979. , S. 275-280.110.II