

	Objekt: [Die Messe von Bolsena; The Mass at Bolsena]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GVolpato V 1.5960.02

Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso Sammlerstempel August Vasel, Lugt 191.

Alternative Titel: Druckgraphik GVolpato V 1.5960.02, Bonarum artium restitutori ac vindici/Die vatikanischen Stanzen, G. Volpato exc., nach Raffael, 9 Bll. - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße: Platte: Höhe: 570 mm; Breite: 750 mm; Blatt:
Höhe: 584 mm; Breite: 765 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1771-1803
	wer	Giovanni Volpato (1733-1803)
	wo	Rom
Veröffentlicht	wann	1771-1803
	wer	Giovanni Volpato (1733-1803)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1771-1803
	wer	Stefano Tofanelli (1752-1812)
	wo	Rom
Gemalt	wann	1771-1803
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom

Druckplatte hergestellt	wann	1771-1803
	wer	Raffaello Sanzio Morghen (1758-1833)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	Rom

Schlagworte

- Altar
- Druckgraphik
- Eucharistie
- Gebet
- Geistlicher
- Gemeinde
- Gottesdienst
- Hostie
- Kelch (Gefäß)
- Ortsname
- Wunder

Literatur

- Apell 1880. , S. 42
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.152.52
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.519.6