Objekt: [Der Borgobrand; Der Burgbrand; Das Incendio del Borgo; The fire in the Borgo]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: GVolpato AB 1.61

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Riss am unteren Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GVolpato AB 1.61, Bonarum artium restitutori ac vindici/ Die vatikanischen Stanzen, G. Volpato exc., nach Raffael, 9 Bll. - Blatt 4.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Platte: Höhe: 575 mm; Breite: 758 mm; Blatt:

Höhe: 607 mm; Breite: 785 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1771-1803

wer Giovanni Volpato (1733-1803)

WO

Vorlagenerstellungann 1771-1803

wer Bernardino Nocchi (1741-1812)

WO

Gemalt wann 1771-1803

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

WO

Druckplatte wann 1771-1803

hergestellt

wer Giovanni Volpato (1733-1803)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer

Raffaello Sanzio (1483-1520)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer

Leo IV. (Byzanz) (749-780)

WO

# **Schlagworte**

- Brand
- Druckgraphik
- Feuer
- Frau
- Kind
- Mann
- Papst
- Rettung

#### Literatur

- Apell 1880., S. 449.23 II
- Le Blanc 1854-1890., S. IV.152.51
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.519.6.5