

	<b>Objekt:</b> [Die Jungfrau erscheint dem Hl. Hieronymus; St. Jérôme]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> AgCarracci V 2.902

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci V 2.902.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 420 mm; Breite: 300 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1588
	wer	Jacopo Tintoretto (1518-1594)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1588
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacopo Tintoretto (1518-1594)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Brücke
- Druckgraphik
- Engel
- Eremit
- Erscheinung
- Felsen
- Heilige
- Heiliger
- Löwe
- Mann
- Wüste

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.77.76
- Bohlin 1979. , S. 252.146.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.600.69
- TIB. , S. XXXIX.118.76
- Vasel 1903. , S. 902