

	<p>Objekt: [Enée sauvant Anchise; Aeneas flieht mit seiner Familie aus Troja]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AgCarracci AB 2.10</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Faltung. Das Blatt wurde am unteren Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 2.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 404 mm; Breite: 529 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1595
	wer	Rasciotti, Donato
	wo	
Gemalt	wann	1595
	wer	Federico Barocci (1526-1612)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1595
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Federico Barocci (1526-1612)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Aeneas
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anchises (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ascanius (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kröusa (Troja)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Troja
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aeneas
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Familie
- Feuer
- Flucht
- Heiligtum
- Rettung vor den Flammen
- Römische Religion
- Tempel
- Treppe

- Vater

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.99.110
- Bohlin 1979. , S. 326.203
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.603.182
- TIB. , S. XXXIX.152.110