

	<p>Objekt: [La Vierge au scapulaire; Madonna reicht den goldenen Gürtel an Thomas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AgCarracci AB 2.9</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.Bräunliche Verfärbung am unteren Rand.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 2.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 458 mm; Breite: 317 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1579-1581

wer Agostino Carracci (1557-1602)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Thomas (Apostel)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Cherubim
- Druckgraphik
- Engel
- Erscheinung
- Glorie
- Gürtel
- Heiliger
- Idealstadt
- Mann
- Mariä Aufnahme in den Himmel
- Wolke
- Zeigefinger

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.96.106
- Bohlin 1979. , S. 124.32
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.601.91
- TIB. , S. XXXIX.146.106