

	<p>Objekt: [Madonna mit dem Christuskind, Hl. Hieronymus und Hl. Magdalena; La Ste. Vierge, St. Jérôme et Ste. Madelaine]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AgCarracci AB 2.8</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 2.8.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 477 mm; Breite: 328 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1586
	wer	Antonio da Correggio (1489-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1586
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Gedruckt	wann	1586
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio da Correggio (1489-1534)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Baldachin
- Buch
- Draperie
- Druckgraphik
- Engel
- Heilige
- Heiliger
- Hieronymus
- Kind
- Landschaft
- Löwe
- Madonna mit Heiligen
- Weibliche Heilige

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.87.95
- Bohlin 1979. , S. 244.142.IV
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.599.32
- TIB. , S. XXXIX.134.95-II