

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: [Teresa Hearing God's Voice and Talking with Angels while Praying; Teresa hört Gottes Stimme]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.116</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Das Blatt hat zwei Wasserzeichen.

Loch o. links.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.116, Vita B. Virginis Teresiae a Iesu Ordinis Carmelitarum Excalceatorum Piae Restauratricis, A. Collaert und C. Galle d.Ä., 25 Bll., New Hollstein IV.246.1016-1040 - Blatt 6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 181 mm; Breite: 216 mm; Blatt:  
Höhe: 217 mm; Breite: 242 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1613  
wer Cornelis Galle (der Ältere) (1576-1650)  
wo

Veröffentlicht wann 1613  
wer Adriaen Collaert (1560-1618)  
wo

Druckplatte wann 1613  
hergestellt  
wer

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wo  
wann

wer  
wo

Teresa von Avila [Heilige] (1515-1582)

## Schlagworte

- Altar
- Baldachin
- Buch
- Druckgraphik
- Frau
- Gebet
- Inschrift
- Kircheninneres
- Kruzifix
- Nonne
- Sanduhr
- Schmerzensmann
- Tür
- Weibliche Heilige
- Weihrauchgefäß

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.203.234
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. IV.247.1021