

	<p>Objekt: [Dawn; Der Morgen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.105</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach New Hollstein.

Teil einer Serie.

Bei dem Blatt in der HAB handelt es sich vermutlich um eine Kopie.

Wurmfraß u. Mitte.

Braune Flecken u. Mitte.

Am li. unteren Rand ausgerissen.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.105, The Four Times of Day / Die vier Tageszeiten, A. Collaert nach M. de Vos, 4 Bll., New Hollstein VI.76.1363-1366 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 259 mm; Blatt:
Höhe: 258 mm; Breite: 346 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1580-1597
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1580-1597
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Aurora (Göttin)
wo

Schlagworte

- Arbeiter
- Berglandschaft
- Dorf
- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Fischer
- Frau
- Hirte
- Idealstadt
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Morgen
- Morgenstern
- Netz (Textilie)
- Personifikation
- Schafe
- Schule
- See
- Tageszeit
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.204.441
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. VI.76.1363