

	<p>Objekt: [Les disciples transportant le corps mort de Jésus Christ au tombeau; The Entombment; Grablegung Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBFranco AB 2.4</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Platterandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte, hinterlegt. Brieffaltung. Fehlstellen in den Ecken, verso hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GBFranco AB 2.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 437 mm; Breite: 581 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1530-1561

wer Giovanni Battista Franco (1510-1561)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Philippus (Apostel) (-81)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bartholomäus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thomas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Jüngere (Apostel) (-62)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Judas Thaddäus (Apostel)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Judas Iskariot

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Simon Zelotes (Apostel)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Matthias (Apostel)

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Grab
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Hammer
- Höhle
- Jünger
- Leichentuch
- Leichnam
- Leid
- Mutter
- Trauer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVI.126.22.II
- TIB. , S. XXXII.