

	<p>Objekt: [Le Jugement de Pâris; Parisurteil]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGFrezza AB 2.5</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. In den oberen Ecken Reste alter Montierung auf blauem Papier u. verbräunte Leimspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik GGFrezza AB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 387 mm; Breite: 453 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1691-1748
	wer	Jakob Frey (der Ältere) (1681-1752)
	wo	
Gemalt	wann	1691-1748
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1691-1748
	wer	Giovanni Girolamo Frezza (1659-1740)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paris (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Apfel
- Druckgraphik
- Fackel
- Frau
- Gerichtsurteil
- Gold
- Helm
- Hunde
- Parisurteil
- Pfau
- Putto
- Schönheit
- Speer
- Wappen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.255.17