

	<p>Objekt: [La Sainte famille avec Ste. Catherine et St. Antoine; Die Heilige Familien mit der hl. Katharina und dem hl. Antonius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AgCarracci AB 2.6</p>
--	---

## Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Ausradierte Inschrift u.re.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 2.6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 492 mm; Breite: 318 mm; Blatt:  
Höhe: 518 mm; Breite: 346 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1582
	wer	Giacomo Franco (1550-1620)
	wo	
Gemalt	wann	1582
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1582
	wer	Agostino Carracci (1557-1602)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina von Alexandria (282-305)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Antonius Abbas (251-356)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gottesdienst
- Heilige
- Heilige Familie
- Heiliger
- Kirchenruine
- Lamm
- Podest

- Säule
- Weibliche Heilige
- Wildschwein

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.89.96
- Bohlin 1979. , S. 200.103.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.599.33
- TIB. , S. XXXIX.135.96