

	<b>Object:</b> Congregata sunt super me flagella
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> AgCarracci AB 2.5

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Am rechten und unteren Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik AgCarracci AB 2.5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 449 mm; Breite: 310 mm

## Events

Template creation	When	
	Who	Orazio Samacchini (1532-1577)
Printing plate produced	Where	
	When	1579-1581
Intellectual creation	Who	Agostino Carracci (1557-1602)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Orazio Samacchini (1532-1577)
	Where	

Who Jesus Christ  
Where

## Keywords

- Column
- Gefesselter
- Geißelung
- Glorie
- Graphics
- Judaism
- Temple
- Torture instrument
- Tortures of Christ

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVIII.47.18
- Bohlin 1979. , S. 132.36.II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.599.43
- TIB. , S. XXXIX.66.18.I