

	<p>Objekt: Rachel Idola Patris furata, querentem Patrem decipit [Rachel verbirgt die Götzen ihres Vaters]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FdPedro AB 2.37</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.37.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 314 mm; Breite: 423 mm; Blatt:
Höhe: 335 mm; Breite: 442 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1756-1806
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1756-1806
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1756-1806
	wer	Francesco del Pedro
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)

wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Jakob (Patriarch)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Rachel (Bibel)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Laban (Bibel)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Lea (Gestalt der Bibel)

wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Jakob (Bibel)

wo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Laban (Bibel)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Familie
- Frau
- Genesis (Buch)
- Götzenbild
- Herde
- Hirte
- Kamel (Trampeltier)

- Kind
- Kiste
- Mann
- Mutter
- Reise
- Römische Götter und Sagen
- Suche
- Truhe
- Vater
- Versteck

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.48.9-10