

	Object: Italiam, Italiam primus conclamat Achates
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GMMitelli AB 2.21

Description

Teil einer Reihe. Vertikale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier; am linken oberen Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik GMMitelli AB 2.21, L'Enea vagante pitture dei Caracci, G.M. Mitelli nach Ann. Carracci, Ag. Carracci, L. Carracci, 21 Bll., Bartsch XIX.289.46-66 - Blatt 11.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 247 mm; Breite: 507 mm; Blatt:
Höhe: 298 mm; Breite: 517 mm

Events

Published	When	1663
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1663
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	
Printing plate produced	When	1663
	Who	Giuseppe Maria Mitelli (1634-1718)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Aeneas
	Where	

Keywords

- Army 'en route'
- Graphics
- Horn
- Index finger
- Man
- Römische Götter und Sagen
- Sea
- Ship
- Spear
- Trireme
- Volcano
- Wine
- wind instrument

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIX.291.57