

	<p>Objekt: DEPOSITO DI CASA MOCENICO ERETTO NELLA CHIESA DE: SS: GIOVANI E PAOLO [Grabmal des Dogen Pietro Mocenigo in der Kirche Santi Giovanni e Paolo zu Venedig]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AFLucini AB 2.9</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Horizontale Falte. Verso in den Ecken Faserreste von früherer Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik AFLucini AB 2.9.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 505 mm; Breite: 334 mm; Blatt:  
Höhe: 541 mm; Breite: 373 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1644-1680
	wer	Tullio Lombardo (1455-1532)
	wo	
Hergestellt	wann	1644-1680
	wer	Antonio Lombardo (1458-1516)
	wo	
Hergestellt	wann	1644-1680
	wer	Pietro Lombardo (1435-1515)
	wo	

Veröffentlicht	wann	1644-1680
	wer	Barri, Giacomo
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1644-1680
	wer	Lucini, Antonio Francesco
	wo	
Gezeichnet	wann	1644-1680
	wer	Pietro Antonio (tätig zw. 1644-1678) Torri
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Alvise Mocenigo I. (1507-1577)
	wo	

## Schlagworte

- Architekturdetail
- Beweinung
- Doge
- Druckgraphik
- Grabmal
- Nische
- Ornament
- Sarkophag
- Skulptur
- Soldat
- Säule
- Triumphbogen
- Trophäe