

	<p>Object: [Un homme enfonçant un poignard dans le cou de la harpie qu'il tient par les cheveux; ein Mann auf einer Harpyie sitzend mit einem Dolch in der linken und ihrem Haar in der rechten Hand]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GMMitelli AB 2.17</p>
--	--

## Description

Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik GMMitelli AB 2.17.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 210 mm; Blatt:  
Höhe: 366 mm; Breite: 239 mm

## Events

Published	When	1663
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1663
	Who	Annibale Carracci (1560-1609)
	Where	
Printing plate produced	When	1663
	Who	Giuseppe Maria Mitelli (1634-1718)
	Where	

Intellectual  
creation

When

Who

Annibale Carracci (1560-1609)

Where

## Keywords

- Architecture
- Dagger
- Depilation
- Dienst
- Graphics
- Hair
- Harpies
- Hieb- und Stichwaffe
- Man
- Nudity
- Pilaster
- Sculpture
- Woman
- sitting on an elevation

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIX.292.60