Objekt:	[Un homme tuant une harpie à coups de poing; ein Mann auf einer Harpyie sitzend holt mit der Faust aus]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	GMMitelli AB 2.14

Beschreibung

Teil einer Reihe. Mittig Fehlstelle.

Alternative Titel: Druckgraphik GMMitelli AB 2.14.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 210 mm; Blatt: Höhe: 368 mm; Breite: 242 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1663
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1663
	wer	Giuseppe Maria Mitelli (1634-1718)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Annibale Carracci (1560-1609)

Schlagworte

- Architektur
- Dienst
- Druckgraphik
- Faust
- Frau
- Frucht
- Harpyie (Mythologie)
- Huckepack
- Kampf zwischen Mensch und Tier
- Kanon
- Mann
- Nacktheit
- Pilaster
- Schreien
- Skulptur

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIX.292.61