Objekt: [Un homme assis sur une harpie, à laquelle il ôte un bonnet; ein

Mann auf der Schulter einer Harpyie sitzend, ihre Kappe in

den Händen haltend]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: GMMitelli AB 2.13

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik GMMitelli AB 2.13.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 210 mm; Blatt:

Höhe: 367 mm; Breite: 240 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1663

wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)

WO

Gemalt wann 1663

wer Annibale Carracci (1560-1609)

1663

wo

Druckplatte wann

hergestellt

wer Giuseppe Maria Mitelli (1634-1718)

wo

Geistige wann

Schöpfung

WO

# **Schlagworte**

- Architektur
- Auf einer Erhebung sitzen
- Dienst
- Druckgraphik
- Frau
- Harpyie (Mythologie)
- Körperhaarentfernung
- Mann
- Nacktheit
- Pilaster
- Profil
- Skulptur

### Literatur

• Bartsch 1802-1821. , S. XIX.292.63