

	<p>Objekt: [Küstenlandschaft mit Burgruine rechts, vorne links sitzt eine junge Frau auf einem Felsen, ein Mann mit Dreizack und Angel steht zugewandt neben ihr, im mittleren und rechten Vordergrund zum Teil rastende Fischerleute, drei ziehen ein Netz aus dem Wasser]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FdPedro AB 2.33</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.33.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 342 mm; Breite: 428 mm; Blatt:
Höhe: 402 mm; Breite: 497 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1756-1806
wer Nicolò Cavalli (1730-1822)
wo

Gemalt wann 1756-1806
wer Claude Joseph Vernet (1714-1789)
wo

Druckplatte wann 1756-1806
hergestellt wer Francesco del Pedro

Geistige Schöpfung
wo wann
wer Claude Joseph Vernet (1714-1789)
wo

Schlagworte

- Angeln
- Angelrute
- Boot
- Burg
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Dreizack
- Druckgraphik
- Felsen
- Fischer
- Fischernetz
- Hafen
- Hunde
- Küste
- Küstenlandschaft
- Mann
- Meer
- Netz (Textilie)
- Rast
- Rauch
- Ruine
- Schiff
- Segelboot