

| | |
|--|--|
| | <p>Object: [Küstenlandschaft mit Fischern, im Hintergrund eine Turmruine, vor der Seeleute ein Schiff entladen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FdPedro AB 2.28</p> |
|--|--|

Description

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.28.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 428 mm; Blatt:
Höhe: 413 mm; Breite: 500 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------------------|
| Published | When | 1756-1806 |
| | Who | Nicolò Cavalli (1730-1822) |
| | Where | |
| Painted | When | 1756-1806 |
| | Who | Joseph Vernet (1714-1789) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1756-1806 |
| | Who | Francesco del Pedro (1749-1806) |
| | Where | |
| Intellectual creation | When | |

Who Joseph Vernet (1714-1789)

Where

Keywords

- Angling
- Boat
- City walls
- Coast
- Fisher
- Fishing net
- Fishing rod
- Graphics
- Ideal city
- Küstenlandschaft
- Man
- Port
- Resting - BB - out of doors
- Rocks
- Rowing boat
- Ruins
- Sea
- Ship
- Specialty shop
- Tower
- Traffic on the water