

	Object: Der Barfüsser Secten- und Kuttentreit
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: TStimmer-Kopie AB 3.4

Description

Die Radierung hat einen stark veränderten Text.

Alternative Titel: Druckgraphik TStimmer-Kopie AB 3.4.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Typendruck, Technik: Mehrplattendruck
Measurements: Platte: Höhe: 135 mm; Breite: 237 mm; Blatt: Höhe: 390 mm; Breite: 279 mm

Events

Printing plate produced When 1620

Who
Where

Intellectual creation When

Who Tobias Stimmer (1539-1584)
Where

Keywords

- Book
- Christian Church

- Crucifix
- Flyer
- Graphics
- Laie
- Liliu
- Monk
- Nonne(n)
- Nun
- Ornamentleiste
- Political caricatures and satires
- Public ridicule, scorn
- Religious habit
- Saints
- Stigmata
- Strife
- Totenschädel
- Verachtung
- Verspottung
- caricature

Literature

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 100, Kopie
- Koeplin / Tanner et al. , S. 151, Kopie