

| | |
|--|---|
| | Object: [Drei Männer bei der Entenjagd] |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: MAPitteri AB 2.72 |

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am linken Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung. Horizontale Faltung. Das Blatt wurde am linken Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.72.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 620 mm; Breite: 497 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|------------------------------------|
| Painted | When | 1722-1786 |
| | Who | Pietro Longhi (1702-1785) |
| | Where | Venice |
| Printing plate produced | When | 1722-1786 |
| | Who | Giovanni Marco Pitteri (1703-1786) |
| | Where | Venice |
| Intellectual creation | When | |
| | Who | Pietro Longhi (1702-1785) |
| | Where | Venice |

Keywords

- Bird trapping
- Boat
- Canidae
- Duck
- Fog
- Graphics
- Hunting
- Jagdbeute
- Lake
- Man
- Rifle
- Rowing boat
- Waterfowl

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.212.87-92
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.397.51