Objekt:	S. Romualdi Abbatis Effigies
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	MAPitteri AB 2.71

Beschreibung

Am rechten und unteren Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung. Horizontale Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.71.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 576 mm; Breite: 450 mm; Blatt: Höhe: 619 mm; Breite: 488 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1722-1786
	wer	Giambattista Piazzetta (1682-1754)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1722-1786
	wer	Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giambattista Piazzetta (1682-1754)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer	Romualdus [Heiliger]
wo	

Schlagworte

- Beten
- Buch
- Druckgraphik
- Gebet
- Hand
- Heilige
- Heiliger
- Kopf
- Mann
- Person
- Porträt
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.396.27