

	<p>Objekt: S. Catharinae Senensis Effigies</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MAPitteri AB 2.65</p>
--	---

Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Am unteren Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.65.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 619 mm; Breite: 450 mm; Blatt:
Höhe: 623 mm; Breite: 470 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1722-1786
	wer	Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1722-1786
	wer	Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)
	wo	
Gezeichnet	wann	1722-1786
	wer	Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Katharina von Siena (1347-1380)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Frau
- Heilige
- Leidenswerkzeug
- Porträt
- Stigmata
- Weibliche Heilige
- vor der Brust gekreuzte Arme

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.65