

	<p>Objekt: Sanctus Petrus</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MAPitteri AB 2.54</p>
--	--

Beschreibung

Verso o.re. schwarze Flecken. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.54, Gott Vater, der Heiland, die heil. Jungfrau, Joseph, die Apostel und Evangelisten, M.A. Pitteri nach G.B. Piazzetta, 20 Bll. Nagler XI.396.30 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 452 mm; Breite: 350 mm; Blatt:
Höhe: 539 mm; Breite: 408 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1722-1786
	wer	Giambattista Piazzetta (1682-1754)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1722-1786
	wer	Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giambattista Piazzetta (1682-1754)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Petrus (Apostel)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Bart (Haar)
- Brustbild
- Druckgraphik
- Heilige
- Heiliger
- Mann
- Porträt
- Schlüssel

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.29-48
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.396.30