| | |
|---|---|
| Objekt: | S. Lucas |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | MAPitteri AB 2.53 |

## Beschreibung

Braun verfärbte, horizontale Mittelfalte. Verso getrocknete Wasserränder mit Schmutzeinlagerungen; o.re. brauner Fleck, durchgeschlagen. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.53.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung |
| Maße: | Platte: Höhe: 428 mm; Breite: 326 mm; Blatt: Höhe: 489 mm; Breite: 355 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gemalt | wann | 1722-1786 |
| | wer | Giambattista Piazzetta (1682-1754) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1722-1786 |
| | wer | Giovanni Marco Pitteri (1703-1786) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Giambattista Piazzetta (1682-1754) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

| | |
|---|---|
| wer | Lukas (Evangelist) |
| wo | |

## Schlagworte

- Brustbild
- Buch
- Druckgraphik
- Evangelist
- Heilige
- Heiliger
- Mann
- Porträt
- Schreibende(r)
- Schreibfeder
- Stier

## Literatur


- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.29-48
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.396.30