

	<p>Objekt: S. HIERONYMUS</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.76</p>
--	---

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten des Stechers.

Teil einer Serie.

Stark beschnitten.

Das Blatt trägt zwei Wasserzeichen.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.76, The Four Fathers of the Church; Die vier Kirchenväter, A. Collaert nach D. Barendsz, 4 Bll., New Hollstein III.260.743-746 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 171 mm; Breite: 225 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1580-1618
wer Rafael Sadeler (I) (1560-1632)

wo

Druckplatte hergestellt wann 1580-1618
wer Adriaen Collaert (1560-1618)

wo

Geistige Schöpfung wann
wer Theodor (Dirk Barentsen) Bernard

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Sophronius Eusebius Hieronymus (Heiliger) (347-420)

wo

Schlagworte

- Berglandschaft
- Buch
- Burg
- Druckgraphik
- Esel
- Felsen
- Galero
- Heilige
- Ideallandschaft
- Kirchenvater
- Kruzifix
- Landschaft
- Lesen
- Lesende(r)
- Löwe

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.203.311
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. III.260.746