

	Object: Extremae Uctionis Sacramentum
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MAPitteri AB 2.44

Description

Am rechten und unteren Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung. Horizontale Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 2.44.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 575 mm; Breite: 448 mm; Blatt:
Höhe: 615 mm; Breite: 487 mm

Events

Template
creation

When

Who Pietro Longhi (1702-1785)

Where Venice

Printing plate
produced

When 1722-1786

Who Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

Where Venice

Intellectual
creation

When

Who Pietro Longhi (1702-1785)

Where Venice

Keywords

- Anointing
- Crucifix
- Crying
- Devotions
- Disease
- Graphics
- Krankenbett
- Man
- Mourning
- Priest
- Sacrament
- Totenbett
- Woman
- Worship

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.68.II
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.396.34