

	<p>Object: [Zwei raufende Weiber, die hintere von einem Mann zurückgehalten, ein weiterer Mann stürmt zu Tür herein]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FdPedro AB 2.6</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Mit Versen von Ludovico Ariosto.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 432 mm; Blatt:
Höhe: 413 mm; Breite: 510 mm

Events

Published

When 1756-1806

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Template creation

When

Who Francesco Maggiotto (1738-1805)

Where

Printing plate produced

When 1756-1806

Who Francesco del Pedro (1749-1806)

Where

Intellectual
creation

When

Who

Francesco Maggiotto (1738-1805)

Where

Keywords

- Annoyance
- Boy
- Brawling
- Chair
- Child
- Combat
- Door
- Fist
- Genre
- Graphics
- Interior
- Man
- Spätersein
- Unparteilichkeit
- Woman

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XI.49.25