

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: [Zwei tanzende Männer umgeben von sitzenden musizierenden Männern und einem Pfeife rauchenden Orientalen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FdPedro AB 2.5</p> |
|--|--|

## Description

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 347 mm; Breite: 435 mm; Blatt:

Höhe: 380 mm; Breite: 461 mm

## Events

Published

When 1756-1806

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Painted

When 1756-1806

Who Francesco Maggiotto (1738-1805)

Where

Printing plate produced

When 1756-1806

Who Francesco del Pedro (1749-1806)

Where

|                               |       |                                 |
|-------------------------------|-------|---------------------------------|
| Intellectual<br>creation      | When  |                                 |
|                               | Who   | Francesco Maggiotto (1738-1805) |
|                               | Where |                                 |
| [Relationship<br>to location] | When  |                                 |
|                               | Who   |                                 |
|                               | Where | Orient                          |

## Keywords

- Dagger
- Dance
- Flute
- Graphics
- Man
- Music
- Pillow
- Pipe
- Turban
- Whistle
- lockere Gesellschaft
- lute
- musician