

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Frau mit Pfeife auf Kissen liegend, neben ihr zwei Männer, rechts ein Papagei und ein Laute spielender Diener]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FdPedro AB 2.3</p> |
|--|--|

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FdPedro AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 345 mm; Breite: 432 mm; Blatt:
Höhe: 364 mm; Breite: 452 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1756-1806 |
| | wer | Nicolò Cavalli (1730-1822) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1756-1806 |
| | wer | Francesco Maggiotto (1738-1805) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1756-1806 |
| | wer | Francesco del Pedro |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Francesco Maggiotto (1738-1805) |

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Türkei
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Orient

Schlagworte

- Diener
- Druckgraphik
- Frau
- Genre
- Interieur
- Kissen
- Laute
- Lautenspieler
- Mann
- Musik
- Papagei
- Pfeife
- Stehen
- Tabakpfeife
- Turban
- Ziervögel