

	Objekt: [David and Nathan; David und Nathan]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: ACollaert AB 3.49

Beschreibung

Datiert nach den Lebensdaten von Collaert und Ph. Galle.

Teil einer Serie.

Recto u. re. ein brauner Fleck.

Verso Spuren von Tinte.

Verso ein blauer Fleck.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.49, Typus divinae indulgentiae atqz misericordiae, erga eos quibus ex toto corde transgressionum poenitet ad dnm deum se convertunt, A. Collaert nach M. de Vos, 10 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLIV. 226.1137-1146 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 199 mm; Breite: 228 mm; Blatt:
Höhe: 248 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1580-1612
wer Philipp Galle (1537-1612)
wo

Druckplatte wann 1580-1612
hergestellt
wer Adriaen Collaert (1560-1618)
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nathan (Prophet)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	David (König von Juda)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Nathan (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Baldachin
- Druckgraphik
- Gespräch
- Hunde
- König
- Soldat
- Thron
- Thronsaal

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.227.1139