

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: La Visitazione de S. Elisabetta; La Visitation de Ste. Elisabeth [Die Heimsuchung der Maria; La Visitation de la S. Vierge]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CLasinio AB 2.11</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Reihe. Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik CLasinio AB 2.11, Fresken in Florentiner Kirchen, C. Lasinio, 32 Pl. - Blatt 19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 370 mm; Breite: 480 mm; Blatt:
Höhe: 466 mm; Breite: 570 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1820 |
| | wer | Niccolò Pagni e Figlio |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1820 |
| | wer | Domenico Ghirlandaio (1448-1494) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1820 |
| | wer | Lasinio, Carlo |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1820 |
| | wer | Giovanni Paolo Lasinio (1798-1855) |

| | | |
|---------------------------------|------|----------------------------------|
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Domenico Ghirlandaio (1448-1494) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Elisabet (Mutter Johannes') |
| | wo | |

Schlagworte

- Begegnung
- Begleiter
- Druckgraphik
- Frau
- Gewässer
- Group of female saints
- Küste
- Landschaft
- Mauer
- Schwangerschaft
- Stadt
- Stadtansicht
- Straße
- Tor (Architektur)
- Treppe
- Umarmung
- Zuschauer

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.496.43
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VII.318.73