

	<p>Objekt: [The Adoration of the Magi; Anbetung der Könige]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.32</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach New Hollstein.

Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.32, The Life of the Virgin / Marienleben, A. Collaert nach J. v. d. Straet, 18 Bll., The New Hollstein 548-565 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 195 mm; Breite: 139 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Heilige Drei Könige
	wo	

Schlagworte

- Anbetung der Könige
- Dromedar
- Druckgraphik
- Elefant
- Esel
- Gefolge
- Geschenk
- Gottesdienst
- Kniende Figur
- Krone
- Leopard
- Ochse
- Schwert
- Stall
- Stern (Astronomie)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.135
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. III.71.556