

	<p>Objekt: [The Adoration of the Shepherds; Anbetung der Hirten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.30</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach New Hollstein.

Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.30, The Life of the Virgin / Marienleben, A. Collaert nach J. v. d. Straet, 18 Bll., The New Hollstein 548-565 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 193 mm; Breite: 136 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

## Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Esel
- Geburt
- Glorie
- Hirte
- Hunde
- Kniende Figur
- Ochse
- Person
- Schafe
- Stall
- Stock
- Strahlen
- Verkündigung

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.134
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. III.70.555