

	<p>Objekt: [The Presentation of the Virgin; Tempelgang Mariens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.26</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Datiert nach New Hollstein.

Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.26, The Life of the Virgin / Marienleben, A. Collaert nach J. v. d. Straet, 18 Bll., The New Hollstein 548-565 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 197 mm; Breite: 136 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1588-1590
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anna (Mutter Marias)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim (Heiliger)
	wo	

Schlagworte

- Augenglas
- Druckgraphik
- Geburt Marias
- Idealstadt
- Korb
- Mutter
- Priester
- Stillen
- Säugling
- Tempel
- Tempelgang
- Treppe

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.202.130
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. III.69.551