

	<p>Objekt: Apoll unter den Hirten</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 96/7337</p>
--	---

Beschreibung

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): ZL 96/7336 und ZL 96/7337 schildern Szenen aus den Dichtungen Homers, die nach der Überlieferung Hausmanns als Vorarbeiten für Wandgemälde im Römischen Haus des Musikverlegers Dr. Hermann Härtel in Leipzig entstanden (vgl. Hausmann Nr. 7, 57, 58).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7337.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 455 mm; Breite: 353 mm; Zeichnung: Höhe: 358 mm; Breite: 230 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1832
 wer Friedrich Preller der Ältere (1804-1878)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann
 wer Hermes (Mythologie)
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Apollon
wo

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Gatenbröcker, Silke ___ Aquarelle der Romantik. Ausgewählte Blätter der Sammlung Hausmann, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1999. , S. Kat. Nr. 32
- Gatenbröcker, Silke ___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. S. 169-172
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 62