Object: Das Wachthaus im Hamburger Hafen

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Collection: Kupferstichkabinett

Inventory ZL 96/7348
number:

Description

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): Die vorliegende arbeit wurde 1836 bei der Ausstellung des Kunstvereins in Hannover unter dem Titel "Parthie an der Elbe zwischen Harburg und Hamburg" gezeigt und unmittelbar anschließend von Bernhard Hausmann erworben. Als Ölgemälde auf Papier entspricht sie nicht vollständig den Kriterien der Sammlung, ließ sich aber wegen ihres Formates und Bildträgers problemlos integrieren und wurde als Beispiel der bedeutenden Marinemalerei Hamburgs von Hausmann geschätzt.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7348.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Montierung: Höhe: 412 mm; Breite: 534

mm; Zeichnung: Höhe: 288 mm; Breite: 381

mm

Events

Drawn When 1836

Who Adolph Friedrich Vollmer (1806-1875)

Where

Was depicted When

Who

Where Hamburg

Keywords

• Drawing

Literature

- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. S. 230
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 95