[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/20243 vom 17.06.2024]

Objekt:	Apoll unter den Hirten
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	ZL 96/7336

Beschreibung

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): ZL 96/7336 und ZL 96/7337 schildern Szenen aus den Dichtungen Homers, die nach der Überlieferung Hausmanns als Vorarbeiten für Wandgemälde im Römischen Haus des Musikverlegers Dr. Hermann Härtel in Leipzig entstanden (vgl. Hausmann Nr. 7, 57, 58).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7336.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Montierung: Höhe: 533 mm; Breite: 410 mm; Zeichnung: Höhe: 333 mm; Breite: 212 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1832
	wer	Friedrich Preller der Ältere (1804-1878)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Achilles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer	Cheiron [Sagengestalt]
wo	

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle der Romantik. Ausgewählte Blätter der Sammlung Hausmann, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1999. , S. Kat. Nr. 31
- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. S. 169-172
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 61