

	<p>Objekt: [Die Mystische Vermählung der Hl. Katharina]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LLorenzi AB 2.3</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Die Vorlage für den Stich befand sich ehemals in der Sammlung Gerini, Florenz. Die Maße der Vorlage sind auf dem Blatt verzeichnet.

Alternative Titel: Druckgraphik LLorenzi AB 2.3, Raccolta di stampe rappresentanti i quadri più scelti dei SS. Marchesi Gerini di Firenze, C. Faucci und L. Lorenzi - Blatt 10.

## Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 387 mm; Breite: 304 mm; Blatt: Höhe: 453 mm; Breite: 334 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1750-1780
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1750-1780
	wer	Lorenzo Lorenzi
	wo	
Gezeichnet	wann	1750-1780
	wer	Lorenzo Lorenzi
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paolo Veronese (1528-1588)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Katharina von Alexandria (282-305)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gewand
- Heilige Familie
- Hochzeit
- Jesuskind
- Madonna
- Madonna mit Kind
- Märtyrerin
- Palmwedel
- Schmuck
- Säule
- Weibliche Heilige
- Wiege