

	Object: [Pantheon]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ALafreri Verlag WB 2.21

Description

Vertikale Mittelfalte, zerissen, verso hinterlegt. In den oberen Ecke braune Flecken [vermutlich verbräunte Leimspuren]. Verso in den Ecken Rest alter Montierung auf weißem Papier.

Erneut publiziert von G. Orlandi 1602. Nachstich nach einem im Format größeren und selteneren Stich, der bei A. Salamanca erschienen, siehe grafik/d4-geom-2f-00015; salamanca-a-exc-ab2-0002.

Alternative Titel: Druckgraphik ALafreri Verlag WB 2.21.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 365 mm; Breite: 476 mm; Blatt:
Höhe: 390 mm; Breite: 506 mm

Events

Published	When	1532-1586
	Who	Giovanni Orlandi (1590-1640)
	Where	
Published	When	1532-1586
	Who	Antonio Lafreri (1512-1577)
	Where	
Printing plate produced	When	1532-1586
	Who	
	Where	

Keywords

- Architecture
- Architekturzeichnung
- Building
- Church building
- Classical antiquity
- Dome
- Graphics
- History
- Oeconym
- Querschnitt (Darstellung)
- Rotunda
- Temple
- View (Depiction)

Literature

- Huelsen 1921. , S. 6a