

	Object: [Le Retour de Jacob dans son Pays; Jakobs Rückkehr]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FBartolozzi V 2.206

Description

Im AKL zu finden unter: Jakobs Flucht aus Haran. Ein Riss am linken Rand wurde hinterlegt. Verso Sammlerstempel vorhanden. Braun gedruckt.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi V 2.206.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: À la poupée Druck, Technik: Farbdruck (einfarbig)
Measurements:	Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 417 mm; Blatt: Höhe: 355 mm; Breite: 525 mm

Events

Printing plate produced	When	1765
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
Intellectual creation	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jacob
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jacob
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joseph
	Where	

Keywords

- Angel
- Child
- Community
- Equus
- Family
- Forest road
- Graphics
- Herd
- Landscape

Literature

- AKL, S. Bd. III, S. 75.5.
- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. S. 63
- Calabi/De Vesme 1928. , S. 7.2
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.163.7
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.75.6
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. I, S. 300.
- Vasel 1903. , S. 206