

	<p>Objekt: [Le Retour de Jacob dans son Pays; Jakobs Rückkehr]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi V 2.206</p>
--	---

## Beschreibung

Im AKL zu finden unter: Jakobs Flucht aus Haran. Ein Riss am linken Rand wurde hinterlegt. Verso Sammlerstempel vorhanden. Braun gedruckt.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi V 2.206.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: À la poupée  
Druck, Technik: Farbdruck (einfarbig)

Maße: Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 417 mm; Blatt:  
Höhe: 355 mm; Breite: 525 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1765
	wer	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakob (Patriarch)
	wo	

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jakob (Bibel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef (Sohn Jakobs)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Familie
- Gemeinschaft
- Herde
- Kind
- Landschaft
- Pferd
- Waldweg

## Literatur

- AKL, S. Bd. III, S. 75.5.
- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. S. 63
- Calabi/De Vesme 1928. , S. 7.2
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.163.7
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.75.6
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. I, S. 300.
- Vasel 1903. , S. 206