

	<p>Objekt: [Der Prophezeiung des Basilides; The Prophecy of Basilides]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GCTesta AB 2.1</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Giovanni Antonio Filippini war von 1648-1654 Generalprior der Karmeliter in Rom.

Alternative Titel: Druckgraphik GCTesta AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 377 mm; Breite: 735 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1648-1655
	wer	François Collignon (1610-1687)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1648-1655
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1648-1655
	wer	Giovanni Cesare Testa (1630-1655)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Har HaKarmel (hebr); Karmel (Gebirge); Mount Carmel (mountain)(en); Monte C
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Titus (39-81)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Basilides (Karmeliter)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Erscheinung
- Gott
- Heer
- Justitia
- Kreuzzug
- Landschaft

- Legende
- Leichnam
- Opfer (Person)
- Personifikation
- Prophezeiung
- Reiter
- Schwert
- Soldat

Literatur

- Bartsch 1802-1821.
- Bellini 1976 (Testa).
- Le Blanc 1854-1890.
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 7
- TIB.