

	<p>Objekt: [Le martyre de St. Laurent; The Martyrdom of St. Lawrence; Das Martyrium des Heiligen Laurentius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi V 2.4449</p>
--	--

Beschreibung

Stich aus zwei Teilen zusammengesetzt, linker Teil bräunlicher.
Links Mitte ein brauner Fleck.
Verso Sammlerstempel Vasel.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi V 2.4449.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 432 mm; Breite: 583 mm; Blatt:
Höhe: 432 mm; Breite: 583 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1500-1550

wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Baccio Bandinelli (1493-1560)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

	wer	Laurentius von Rom (-258)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Saecularis, Publius Cornelius
	wo	

Schlagworte

- Befehl
- Druckgraphik
- Fackel
- Feuer
- Gebäude
- Gelehrter
- Gewaltsamer Tod durch Mißhandlung, Folter
- Grillrost
- Gruppe
- Hauptmann
- Heilige
- Herrscher
- Holz
- Martyrium
- Palast
- Stab (Gegenstand)
- Zuschauer

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.89.104
- Delaborde 1888. , S. 134.85
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.275.50
- TIB. , S. XXVI.136.104
- Vasel 1903. , S. S. 254, Kat. 4449