

	Object: Selbstbildnis, zeichnend
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ZL 95/6456 recto

Description

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Slg. Estella Katzenellenbogen, Santa Monica; vom Sammler erworben 1985 bei Hauswedell & Nolte, Hamburg (259. Auktion, 6.-8.1985, Nr. 259).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6456 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 342 mm; Breite: 252 mm

Events

Drawn	When	1923
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lovis Corinth (1858-1925)
	Where	

Keywords

- Adult
- Drawing

- Man
- Self-portrait

Literature

- Ansichten vom Ich. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, bearb. von Thomas Döring, Silke Gatenbröcker und Regine Nahrwold, mit Beiträgen von Gottfried Böhm u.a., Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1997. , S. S. 66, Kat. Nr. 16
- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. S. 119, Nr. 150